

Canadian Stomp

Choreographie: Unbekannt

Beschreibung: 36 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: Any Man Of Mine von Shania Twain

Copperhead Road von Steve Earle

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Toe, heel, stomp, hold r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen, Knie nach innen drehen – Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen, Knie nach außen drehen
- 3-4 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Halten
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links

Toe, heel, stomp, hold r + l

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor

Back, hold, back, hold, back 2, touch, hold

- 1-2 Schritt zurück mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt zurück mit links - Halten
- 5 Kleinen Schritt zurück mit rechts
- 6 Kleinen Schritt zurück mit links
- 7-8 Rechten Fuß neben rechtem auftippen - Halten

Vine r, vine l turning ¼ l – with scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum – Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Jazz box

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende